

به نامش و به یارش

آئین نامه سومین جشنواره ملی سرود و نمایش «ماه پیشونی»

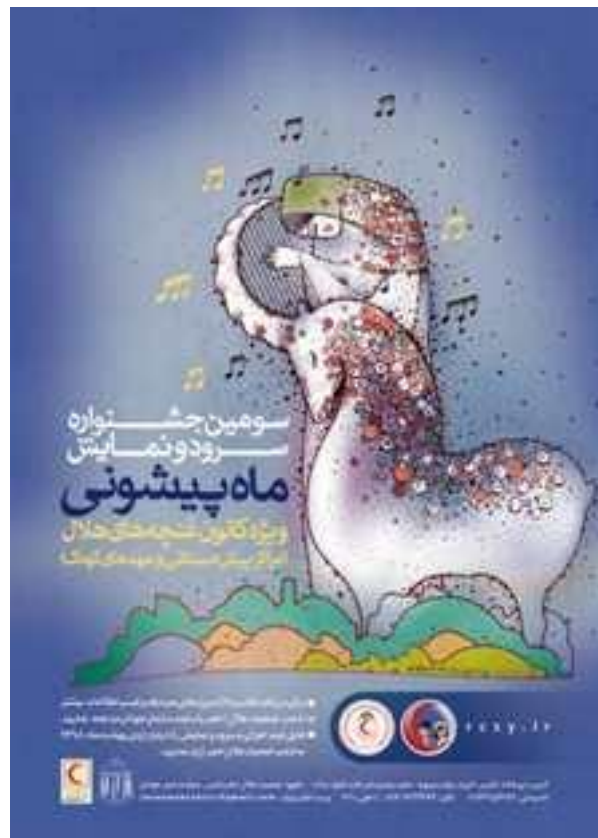
ویژه مراکز پیش دبستانی و مهدهای کودک

همیار غنچه های هلال

(۱۳۹۸-۱۳۹۷)



معاونت پیش دبستانی و دانش آموزی
اداره پیش دبستانی و مهدهای کودک



هنر، دقیق‌ترین و رساترین ابزار انعکاس اندیشه‌ها و آرمان‌های شریف است.
«مقام معظم رهبری»

مقدمه:

نظر به تاثیرگذاری سرود و نمایش در آموزش کودکان و با عنایت به برگزاری دو دوره از این جشنواره و استقبال کانون‌های غنچه‌های هلال سراسر کشور، برآنیم؛ تا کودکان عضو کانون غنچه‌های هلال را با برگزاری مسابقه سرود و نمایش، به میزبانی معاونت امور جوانان استان فارس، با آموزه‌های نهضت بین‌المللی صلیب سرخ و هلال احمر آشنا سازیم.

اهداف:

- آشناسازی اعضای کانون غنچه‌های هلال با اصول هفتگانه جمعیت‌های هلال احمر و صلیب سرخ
- انتشار اهداف بشردوستانه نهضت بین‌المللی صلیب سرخ و هلال احمر با زبان کودکان
- فرهنگ‌سازی جهت کار گروهی
- آشنایی کودکان با فعالیت‌های جمعیت هلال احمر

بخش های جشنواره:

- ۱- سرود
- ۲- نمایش

ضوابط اختصاصی:

الف) سرود:

- تعداد اعضای گروه، حداقل ۶ و حداکثر ۱۲ نفر است. در صورت مشارکت تعداد نفرات بیشتر، جوایز به تعداد مصوب تعلق گرفت.
- استفاده از آلات موسیقی به صورت کاربردی و نمادین دارای امتیاز است.
- سرودها روی موسیقی بی کلام اجرا شود.
- ۱۰ سرود ارسالی و بارگذاری شده در سایت، مرجع ارزیابی خواهد بود.
- همراهی مربیان با کودکان، زمان اجرای سرود، امتیاز منفی خواهد داشت.
- استفاده نامناسب از اشیا مانند گرفتن قاب عکس، تابلو، شمع و... ممنوع است.
- از قراردادن کودکان در فضای باز نامناسب (نور شدید خورشید، گرما و سرمای زیاد و مواردی از این قبیل) برای ضبط برنامه، خودداری شود.

ب) نمایش:

- تعداد اعضای گروه، حداقل ۳ و حداکثر ۸ نفر است. در صورت مشارکت تعداد نفرات بیشتر، جوایز به تعداد مصوب تعلق گرفت.
- علاوه بر ۵ نمایش موزیکال موجود در بسته، می‌توان از داستان‌های مجلات «ماه مهربان» و نیز هفت کتاب «ماه پیشونی و دیو هفت‌چهره» به عنوان نمایشنامه، استفاده کرد.
- در صورت گریم کودکان، از لوازم و اقلام بهداشتی مرتبط با گریم و چهره‌آرایی استاندارد استفاده شود.
- نمایش می‌باید حاوی پیام و نکته آموزشی (امدادی یا بشردوستانه) باشد.
- استفاده از دکور مرتبط، دارای امتیاز خواهد بود.

ضوابط عمومی و نحوه اجرا:

- مربیان محترم مهدها با بهره‌گیری از اقلام آموزشی دریافتی، یک یا دو عنوان از سرود و نمایش‌ها را انتخاب کرده و پس از تمرین کودکان، نسخه نهایی کار را ضبط نموده و ارسال نمایند.
- فایل سرودها و نمایش‌ها به همراه کتاب ((دوستانه)) و پوستر مسابقات در سایت معاونت امور جوانان به آدرس www.jrcs.ir قرار گرفته است، شعب می‌بایست به تعداد سهمیه کانون غنچه‌های هلال و مراکز پیش دبستانی فایل مذکور را تکثیر و در اختیار مهدها قرار دهند.
- هر گروه می‌تواند حداکثر ۲ اثر را در هر بخش اجرا و ارسال نماید.
- در اثر ضبط شده، پوستر جشنواره یا اطلاعیه‌ای که حاوی تاریخ اجرای کار باشد ضروری است در داخل تصویر و در پشت گروه نصب شده باشد. (از ارسال آثار دوره قبل، خودداری نمایید).
- استفاده از دکور، لباس‌های محلی، لباس کانون غنچه‌های هلال و... در اجرا دارای امتیاز است.
- استفاده از نشان‌ها و نمادهای سازمان جوانان هلال‌احمر در لباس‌ها و چیدمان برنامه ضروریست.
- رعایت شئون با توجه به شرایط سنی کودکان، الزامی است.
- احترام به قومیت‌ها، زبان‌ها و ملیت‌های مختلف لحاظ شود.
- دبیرخانه، هرگونه اهمال و تخطی از قوانین و مقررات را بررسی کرده و در اعلام امتیازات، تاثیر خواهد داد.
- آثاری که به صورت غیرتصویری (صوتی) ضبط شده باشند، بررسی نخواهند شد.
- تمامی کودکان عضو کانون غنچه‌های فراگیر و سایر کانون‌های ذکر شده (مهدهای کودک و مراکز پیش دبستانی) در سنین ۵ تا ۷ سال می‌توانند در این جشنواره شرکت نمایند. در این صورت، محل ضبط آثار آنان در محل شعبه هلال-احمر شهر خود خواهد بود. اخذ رضایت‌نامه و در صورت نیاز، حضور والدین و مربیان، ضروری می‌باشد.

- گروه‌های شرکت کننده، مجاز به ضبط اثر خود در استودیو نیستند.
- فیلم تهیه شده نباید دارای افکت باشد.
- نحوه تصویربرداری دارای امتیاز خواهد بود.
- کیفیت صدا و تصویر از فاکتورهای کسب امتیاز است.
- دبیرخانه جشنواره می‌تواند؛ از آثار ارسالی بهره‌برداری آزادانه داشته باشد.
- آثار باید با فرمت‌های رایج روی CD رایت شده و همراه با مشخصات و داخل قاب باشد.

نحوه ارزیابی:

- داوری ابتدایی بر اساس مطابقت آثار دریافتی با منابع و موضوعات ارسالی صورت خواهد گرفت.
- آثار غیر مرتبط، در هیچ بخشی داوری نخواهد شد.
- در موارد خاص، آثاری که در آیین‌نامه ذکر نشده باشد؛ به پیشنهاد کمیته داوری و تایید نهایی معاونت پیش‌دبستانی و دانش‌آموزی دارای امتیاز خواهد بود.
- رتبه‌های برتر و آثار شاخص، بر اساس جدول امتیازات تکمیلی داوران مشخص خواهد شد.
- در آثار برتر، از مربی و مدیر مهد نیز تقدیر به عمل خواهد آمد.
- جشنواره در هر سال در یک مرحله و به صورت کشوری برگزار خواهد شد.
- داوری نهایی (کشوری) بر اساس نظر داوران طراز اول سرود و نمایش کودک انجام خواهد شد.

نحوه جمع‌بندی:

- در ارزیابی نهایی از مدیران شعبی که مهدهای کودک و مراکز پیش‌دبستانی بیشتری را در مسابقات (با توجه به ظرفیت اعلامی کانون غنچه‌های هلال) مشارکت دهند، تقدیر به عمل خواهد آمد.
- در ارزیابی نهایی از معاونت امور جوانان استان‌هایی که مهدهای کودک و مراکز پیش‌دبستانی بیشتری را در مسابقات (با توجه به ظرفیت اعلامی کانون غنچه‌های هلال) مشارکت دهند، تقدیر به عمل خواهد آمد.
- دبیرخانه جشنواره، برای کلیه مهدهای کودک مشارکت‌کننده در این جشنواره (فارغ از رتبه اعلامی) گواهی مشارکت صادر خواهد کرد.
- جوایز مهدهای کودک برتر به استان‌ها ارسال خواهد شد تا طی مراسمی در شعبه‌ی مربوطه به مسئولان و کودکان مشارکت‌کننده اهدا گردد.
- اجراهای برتر پس از ارزیابی و داوری توسط هیات داوران به مرحله نهایی (مراسم اختتامیه) دعوت خواهند شد.

- شایسته است؛ این دستورالعمل در اختیار شعب، سپس در اختیار مهدها و مراکز پیش دبستانی «همیار» قرار گیرد.
- در ابتدای هر اثر می بایست نام مهد یا مرکز پیش دبستانی، نام شهر، شهرستان و استان به صورت واضح بیان شود.
- چنانچه معاونت امور جوانان، آثار دریافت شده را در زمان مقرر به دبیرخانه تحویل ننمایند، دبیرخانه مسئولیتی در این خصوص نخواهد داشت.

نحوه ارسال آثار:

- جمع آوری آثار، جهت تجمیع و نظارت، از طریق شعب انجام خواهد شد. مهدها و مراکز پیش دبستانی نمی توانند آثار خود را مستقیم و مستقل به دبیرخانه جشنواره ارسال کنند.
- آثار می باید طی نامه رسمی، توسط معاونت امور جوانان استانها به دبیرخانه ارسال شود.
- مشخصات اعضای هر گروه شرکت کننده، مطابق با فهرست پیوست، طی نامه رسمی، به معاونت امور جوانان ارسال شود.
- کیفیت مطلوب تصاویر ضبط شده مورد تاکید می باشد.
- چنانچه معاونت امور جوانان در استانها، آثار دریافت شده را تا پایان مهلت مقرر به دبیرخانه دائمی تحویل نمایند، دبیرخانه مسئولیتی در این خصوص نخواهد داشت.
- از اجرای برنامهها تصاویر با کیفیت بالا تهیه شده و گلچینی از این تصاویر از طریق FTP به ستاد ارسال گردد.

جوایز بخش برگزیدگان مرحله کشوری جشنواره

بخش	زیربخش	تعداد رتبه های برتر	تعداد نفرات	جوایز (هر نفر)	مجموع
سرود	بهترین سرود	حداکثر ۱۲ + ۱ مربی و ۱ مدیر	۱۴	۲/۰۰۰/۰۰۰	۲۸/۰۰۰/۰۰۰
	سرود دوم بخش اصلی	حداکثر ۱۲ + ۱ مربی و ۱ مدیر	۱۴	۱/۵۰۰/۰۰۰	۲۱/۰۰۰/۰۰۰
	سرود سوم بخش اصلی	حداکثر ۱۲ + ۱ مربی و ۱ مدیر	۱۴	۱/۰۰۰/۰۰۰	۱۴/۰۰۰/۰۰۰
	سرود چهارم تا دهم	حداکثر ۱۲ + ۱ مربی و ۱ مدیر*	۹۸	۵۰۰/۰۰۰	۴۹/۰۰۰/۰۰۰
نمایش	بهترین نمایش	حداکثر ۸ + ۱ مربی و ۱ مدیر	۱۰	۲/۵۰۰/۰۰۰	۲۵/۰۰۰/۰۰۰
	نمایش دوم	حداکثر ۸ + ۱ مربی و ۱ مدیر	۱۰	۲/۰۰۰/۰۰۰	۲۰/۰۰۰/۰۰۰
	نمایش سوم	حداکثر ۸ + ۱ مربی و ۱ مدیر	۱۰	۱/۵۰۰/۰۰۰	۱۵/۰۰۰/۰۰۰
	نمایش چهارم تا دهم	حداکثر ۸ + ۱ مربی و ۱ مدیر*	۷۰	۵۰۰/۰۰۰	۳۵/۰۰۰/۰۰۰

زمانبندی جشنواره:

مهلت ارسال آثار: ۱۵ اردیبهشت ۱۳۹۸ داوری نهایی و اعلام آثار برگزیده: پاییز ۱۳۹۸

دبیرخانه:

فارس، شیراز، بلوار سیبویه، جنب بیمارستان قلب الزهرا(س)، جمعیت هلال احمر فارس، معاونت امور جوانان
 کدپستی: ۷۱۶۴۹۵۴۹۴۹ تلفن: ۰۷۱۳-۲۳۳۴۴۴۴/داخلی-۳۲۱ فاکس: ۰۷۱۳-۷۳۹۷۲۷۳

پست الکترونیک: javanhelalrcs@gmail.com

اینستاگرام mahpishouni۳



مشخصات آثار شرکت کننده در سومین جشنواره سرود و تئاتر ماه پیشونی
استان خراسان رضوی شهرستان.....

مشخصات اثر

<input type="checkbox"/> نمایش	<input type="checkbox"/> سرود
نام اثر:	تاریخ ضبط اثر:

مشخصات مهد/مرکز پیش دبستانی همیار غنچه های هلال

نام مهد/پیش دبستانی	نام مدیر	شماره تماس	آدرس

مشخصات گروه (حتما در ردیف اول نام مربی گروه ثبت شود. در سایر ستونها نام سایر کودکان)

ردیف	نام و نام خانوادگی	مسئولیت در هر بخش	کدملی
۱		مربی	
۲			
۳			
۴			
۵			
۶			
۷			
۸			
۹			
۱۰			
۱۱			
۱۲			
۱۳			

امضای رییس شعبه

امضای مدیر و مهر مهد/مرکز پیش دبستانی